

Tecniche della ceramica (CFA 6)

A.A. 2024-2025

Prof.ssa **Annalisa GUERRI**

OBIETTIVI

Il corso si propone di fornire agli studenti le conoscenze di tutte le tecniche di lavorazione della ceramica, partendo dalle lavorazioni tradizionali fino a quelle più avanzate e sperimentali. Attraverso lezioni teoriche e dimostrazioni pratiche gli studenti potranno acquisire padronanza nell'uso degli strumenti e dei materiali e potranno raggiungere una buona autonomia nella ideazione e realizzazione dei propri lavori.

CONTENUTI

Il percorso di studi propone un'introduzione alla storia della ceramica e lo studio dei materiali e delle tecniche utili alla progettazione e alla produzione di un lavoro in ceramica.

Gli studenti apprenderanno le principali tecniche di modellazione e decorazione della ceramica e sperimenteranno alcune tecniche come la paperclay, la stampa su ceramica e la stampa 3D con lo scopo di realizzare progetti che interpretino la tradizione ceramica attraverso il linguaggio creativo contemporaneo.

TESTI CONSIGLIATI

Caruso N., *Ceramica Viva*, Editore Ulrico Hoepli, Milano, 2003

Peterson S., *The Craft and Art of Clay*, Laurence King Publishing, London, 2003

Martinotti E., *Il ceramista. Metodi pratici*, Milano, Editore Ulrico Hoepli, 1978

Martin A., *Mold making and slipcasting*, Lark Crafts, New York, 2006

Gault R., *Paperclay*, Bloomsbury Publishing, London, 2014

Scott P., *Ceramics and Print*, A & C Black, London, 2002

Herder J. G., *Plastica*, Aesthetica edizioni, Palermo, 2010

Dellapiana E., *Il design della ceramica italiana 1850 – 2000*, Electa Architettura, Milano, 2010

Dorfles G., *Introduzione al disegno industriale*, Giulio Einaudi editore, Torino, 2001

Munari, *Artista e Designer*, Edizioni Laterza, Bari, 1971

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Gli studenti saranno valutati sulla base delle esercitazioni svolte durante il corso e degli elaborati prodotti per l'esame che comprenderanno la produzione di un lavoro in ceramica e la presentazione di un book che illustri il

percorso progettuale.