

# Inglese (CFA 4)

A.A. 2023/2024

daniel gruber

## OBIETTIVI

Il corso di inglese punta a favorire il confronto degli studenti con la lingua inglese come strumento di comunicazione, ponendo l'accento sull'ambito delle arti visive. Il corso è suddiviso in due moduli alternativi per livello linguistico, il modulo A1/2 e il modulo B1.

In entrambi i corsi si punterà a migliorare l'abilità comunicativa espandendo il vocabolario e lavorando su una sintassi più varia.

## CONTENUTI

Nel modulo di livello A1/A2 la didattica si svolgerà in un misto di inglese e italiano per facilitare l'apprendimento. Si effettuerà un ripasso generale della grammatica e del vocabolario essenziali partendo da un livello elementary, con un aumento graduale della difficoltà.

Il modulo di livello B1 si svolgerà quasi interamente in lingua inglese e sarà quindi necessario un livello di partenza più avanzato soprattutto sul piano della comprensione.

In entrambi i livelli verranno trattate aree funzionali come: descrivere un'opera d'arte, parlare del proprio lavoro e dei propri progetti nel contesto artistico, comprendere e saper parlare di contenuti di storia dell'arte in lingua inglese. In entrambi i moduli verrà utilizzato del materiale preso dal mondo reale come video, testi e articoli su cui saranno basate delle attività.

## PREREQUISITI

Modulo A1/2: rudimenti della lingua inglese

Modulo B1: livello A2, capacità di seguire la lezione in lingua inglese

## TEST CONSIGLIATI

- Materiale fornito dal docente tramite la piattaforma *Teams*.
- *English Grammar in Use* (R. Murphy) oppure altri manuali di grammatica analoghi a scelta dello studente.

## MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Per entrambi i moduli la valutazione avverrà tramite un test scritto che coprirà la grammatica e le funzioni trattate durante il corso e un test orale per valutare l'abilità comunicativa dello studente