

Pittura 2 (CFA 10)

A.A. 2024-2025

Prof.ssa **Lucilla RAGNI**

OBIETTIVI

Il corso di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Pittura ha l'obiettivo di formare competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della pittura legata alle tecniche della tradizione e alla sua elaborazione nel contesto della sperimentazione dei linguaggi espressivi del contemporaneo.

CONTENUTI

Il secondo anno di studio è articolato in lezioni frontali, pratica laboratoriale e partecipazione a progetti speciali. Il lavoro sarà indirizzato all'approfondimento degli aspetti connessi alla pratica pittorica, finalizzata a perseguire gli orientamenti di pensiero individuali secondo un approccio interdisciplinare. Durante l'anno accademico saranno organizzati seminari di studio e incontri in collaborazione con docenti, artisti ed esperti per dare luogo ad approfondimenti su particolari argomenti tematici proposti annualmente con valutazione critica delle scelte effettuate attraverso apposite verifiche didattiche

PREREQUISITI

Fenomenologia delle arti contemporanee

TESTI CONSIGLIATI

Nel corso dell'anno accademico saranno segnalati i testi da consultare in base all'ambito di ricerca prescelto.

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Esposizione della ricerca svolta, opportunamente documentata e corredata da un testo introduttivo. Valutazione del lavoro allestito presso l'aula e delle verifiche didattiche effettuate durante l'anno accademico.