

# Scenografia per la televisione (CFA 8)

A.A. 2024-2025

Prof.ssa **Marta CRISOLINI MALATESTA**

## OBIETTIVI

Il corso di Scenografia per la Televisione sarà articolato in modo da consentire agli studenti di acquisire un'adeguata padronanza dei metodi e delle tecniche necessarie per ideare e progettare allestimenti scenici per progetti televisivi, (Reality Show, Game Show, Talk Show, Telegiornali, ecc.) all'interno di un Teatro di Posa.

## CONTENUTI

Analisi della struttura Teatro di Posa, tecniche di costruzione e movimentazione, materiali e nuove tecnologie video. Comprensione dei reparti che collaborano alla realizzazione di un progetto. Ideazione e progettazione di una scenografia per un programma tv concordato con il docente. Saranno richieste *references* di supporto creativo, bozzetti, progetto esecutivo in CAD (piante, sezioni ed elementi costruttivi) nel Teatro 2 di Cinecittà, materiali, colori, arredamento, modello in scala o modellazione 3D.

## PREREQUISITI

È richiesta buona capacità di disegno tecnico e progettuale. Conoscenza e gestione dei programmi Autocad, Sketchup e Photoshop.

## TESTI CONSIGLIATI

C. Solarino, *Per fare televisione. Manuale completo di apparecchiature, illuminazione, studi, linguaggio, programmi*, Vertical

M. Scaglioni, A. Sfardini, *La televisione. Modelli teorici e percorsi di analisi*, Carocci

B. Mello, *Trattato di scenotecnica*, De Agostini Editore

F. Neresini, P. Magaudo, *La scienza sullo schermo. La rappresentazione della tecnoscienza nella televisione italiana*, Il Mulino

R. Lori, *Il lavoro dello scenografo. Cinema, teatro, televisione*, Gremese Editore

[www.peroni.com](http://www.peroni.com)

M. Scaglioni, *La Tv dopo la Tv. Il decennio che ha cambiato la televisione: scenario, offerta e pubblico*, Vita e Pensiero

## MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

Lo studente, dopo le verifiche del lavoro svolto e concordato con il docente, secondo il programma annuale della cattedra, potrà sostenere l'esame nelle tre sessioni previste. La verifica del profitto sarà effettuata

tramite la valutazione finale del progetto.