

Design del gioiello (CFA 6)

A.A. 2023/2024

Prof.ssa **Manuela Traini**

OBIETTIVI

Il corso si propone di accompagnare e sostenere la consapevolezza poetica e culturale di ciascun allievo nell'affrontare il tema del corpo e dei suoi possibili 'ornamenti', prendendo in considerazione quanto accade nel mondo del gioiello contemporaneo e/o nell'utilizzo di stilemi specifici in diverse culture e subculture:

Il gioiello nel suo portato identitario e simbolico, dalla tradizione alla contemporaneità.

CONTENUTI

Il corso è immaginato come un gruppo di lavoro dove ogni contributo viene accolto e discusso a sostegno di ciascuno, avendo come fondamento la centralità dello studente e della sua crescita. Il proponimento è esperire il momento teorico-progettuale e quello relativo alle strategie esecutive come momenti strettamente connaturati; I materiali hanno infatti una loro 'parola', così come la tecnica assume una ritualità mai neutra.

La realizzazione dei manufatti sarà dunque attenta alle contaminazioni possibili sia di materiali che di tecniche, in assonanza a quanto accade nell'arte contemporanea.

PREREQUISITI

Verranno consigliati e messi a disposizione testi in base a quanto emergerà nel confronto con gli allievi durante lo svolgersi delle lezioni

TEST CONSIGLIATI

MODALITÀ DI VERIFICA DEL PROFITTO

L'esame consiste nella presentazione dei lavori e nella loro discussione